



國科會計畫寫作工作
坊經驗分享

我申請過的個人型國科會計畫

- 1 「武國」之知與「海國」之政：日本幕末時期的外交思想探析(20100801~20110731)
- 2 十九世紀日本之亞洲論述的展開與越境：抵抗「西洋」、追尋「共和」、擴張「帝國」(20110801~20120731)
- 3 「漢學」與近代日本政治思想的展開和越境——「同文」想像與亞洲主義、國族主義的興起(20120801~20130731)
- 4 荻生徂徠的「文學」與思想：「漢文脈」與「武國」知識的展開(學術性專書寫作計畫, 20130801~20140731)
- 5 「三代」想像與德川後期儒學政治思想——從徂徠後學到後期水戶學(20140801~20160731)
- 6 「國體」與十九世紀日本的國家想像：「漢學」與「國學」、「洋學」的交錯(20160801~20170731)
- 7 江戶與明治日本的臺灣歷史書寫(優秀年輕學者研究計畫, 20170801~20210731)
- 8 江戶後期的日本古史論辯與書寫：以徂徠學派和國學者為主(2020/08/01~ 2024/07/31)
- 9 徂徠學派與江戶醫學知識的轉變：近世中國醫學批判與古方派、蘭方醫學的展開(2023/08/01 ~ 2026/07/31)

展現自己對相關文獻的知識與理解

- 首先，在江戶時代提及臺灣的文獻有許多書籍。可大分為以下四種。
- i 地理書（世界地理方面的概論、隨筆、雜記與地圖等）
 - 西川如見《增補華夷通商考》《長崎夜話草》、新井白石《西洋紀聞》《外國通信事略》《白石遺文》、森嶋中良《紅毛雜話》《萬國新話》、古屋野意春《萬國一覽圖說》、長久保玄珠《大清廣輿圖》、林子平《三國通覽圖說》、東條耕《清二京十八疆域全圖》等。
- ii 史料（風說書、漂流記、官方編纂資料等）
 - 林信篤《華夷變態》、《寬政二年琉球人臺灣兵亂風說書》、桂川甫周《志州船臺灣漂着話》（《船頭小平治臺灣漂流記》（《臺灣漂流記》《志州鳥羽布施田浦小平治船臺灣國漂流記》《寶曆七年小平次臺灣漂流記》））、荻生北溪《臺灣亂傳聞記》、《文化六年臺灣漂流記》（《文化六年天德丸臺灣漂着記》）、《寶曆九年臺灣漂民之記》（《寶曆九年漂流記》）等。
- ii 文學書（小說、劇本、個人文集等）
 - 鵜飼石齋《國姓爺忠義傳》（寬文元年、《明清軍談》《明清通俗軍談》《明清鬪記》）、近松門左衛門《國性爺合戰》（正德五年初演）、《國性爺御前軍談》（享保元年刊）、上坂兼勝《通俗臺灣軍談》（《臺灣軍談》、讀本、享保八刊）、竹田治藏與市山卜平《仮名草紙國性爺實錄》、仮名垣魯文《國性爺一代記》、石田玉山作畫和山珪士信編《繪本國性爺忠義傳》、江島其磧《國性爺明朝太平記》、朱舜水《舜水文集》、朝川善庵《善庵隨筆》等。
- iii 歷史書（史書、傳記）
 - 川口長孺《臺灣鄭氏紀事》《臺灣鄭氏紀事續編稿》《臺灣割據志》、小宮山楓軒《議臺灣別志》、盧驥《長崎先民傳》、齋藤拙堂《海外異傳》等。
- iv 政論書（海防論等）
 - 佐藤信淵《混同秘策》、島津齊彬《島津齊彬言行錄》、吉田松陰《幽囚錄》、野本白岩《海防論》、古賀賀伺庵《海防臆測》、平山子龍《海防問答》、岩垣月洲《西征快心編》等。

清楚說明研究內容

- 1江戶時代的臺灣認識與歷史書寫——以水戶藩儒者為主
- 2明治時期的臺灣認識與歷史書寫(一)——以竹越與三郎《臺灣統治志》為中心
- 3明治時期的臺灣認識與歷史書寫(二)——以伊能嘉矩《臺灣志》為中心——

- 第一年預期完成收集《臺灣割據志》、《臺灣鄭氏紀事》、《征韓偉略》等水戶藩史學的相關研究資料和先行研究，然後加以分析，寫出一、二篇論文。然後，除在臺灣發表外，並努力爭取在日本或歐美國家以日文或英文發表的機會。
- 第二年以齋藤拙堂《海外異傳》、平山子龍《海防問答》、島津齊彬《島津齊彬言行錄》、吉田松陰《幽囚錄》等江戶後期著作中的臺灣認識與歷史書寫為重點展開研究，預計寫出一、二篇論文。
- 第三年以以竹越與三郎《臺灣統治志》為中心，將蒐集明治時期的臺灣認識與歷史書寫相關的資料，然後分析、考察，將之論文化。預計寫出一、二篇論文。然後，除在臺灣發表外，並努力爭取在日本或歐美國家以日文或英文發表的機會。
- 第四年以伊能嘉矩的研究為主，蒐集相關研究資料與研究，然後以明治時期的臺灣史論為題，撰寫論文。除在臺灣發表外，並努力爭取在日本或歐美國家以日文或英文發表的機會。

研究的重要性

- 1後期水戶學研究
- 就後期水戶學研究而言，過去的研究大都專注在其日本史論，或其對西洋國家的抵抗與認識。本研究以其臺灣史論為研究重點，主要探究後期水戶學者對中國與朝鮮的認識與相關歷史書寫，及在此脈絡下的臺灣認識與歷史書寫問題。這是種新的問題意識，有助於吾人深化對後期水戶學的理解。
- 2昌平黌儒者及德川後期思想史研究
- 3江戶時代的臺灣認識與臺灣史研究
- 4明治時代的臺灣認識與臺灣史研究
- 5伊能嘉矩研究
- 6明治日本的國際政治思想與竹越與三郎研究

國內外有關本計畫之研究情況、重要參考文獻之評述

- 1 江戶時代的臺灣認識或臺灣歷史書寫——以後期水戶學為主
- 2 後期水戶學研究
- 3 德川後期儒學思想史研究——以昌平黌及其周邊儒者為主
- 4 明治時期的臺灣認識和歷史書寫——以伊能嘉矩與竹越與三郎相關研究為主
 - (1) 伊能嘉矩的臺灣認識與歷史書寫相關研究
 - (2) 竹越與三郎的臺灣論、臺灣歷史書寫相關研究

研究成果

- 1 藍弘岳，2020/11，〈你的忠臣也是我的英雄：鄭成功、江戶文藝與日本帝國的臺灣統治〉，《思想》41期（臺灣聯經），頁157-201。
- 2 藍弘岳，2024，〈《臺灣鄭氏紀事》與鄭成功和臺灣歷史書寫：從江戶日本到清末中國〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》第95本。（AHCI, THCI，第一級）待刊
- 3 藍弘岳，2020/12，〈明治日本的「自由帝國主義」與臺灣統治論：從福澤諭吉到竹越與三郎〉，《人文及社會科學集刊》第32卷第4期，頁607-643。（TSSCI，第一級）
- 4 藍弘岳，2022/3，〈近代日本帝國大學「新史學」的發展與臺灣史研究〉，《新史學》33卷第1期，頁13-67（THCI，第一級）

結論：撰述計畫時，應注意事項

研究題目的原創性、重要性要說明清楚。

相關研究的評論要適切，並在其基礎上展開。→讀懂先行研究，方能有原創性。

計畫內容不可太簡單，但太繁雜、詳細也不好。條理分明最重要。

預算編列不要太誇張即可。

計畫不通過，怎麼辦？

- 檢討自己在制定題目時，是否過度陷入自身的問題意識中，而無視現今台灣的學術主流，及相關問題等→多參加研討會，多傾聽別人意見。
- 繼續做研究、投稿論文。因為研究業績占一半的審查成績。