

《數位典藏與數位人文》期刊投稿須知

1. 宗旨：本期刊發表以「數位典藏與數位人文」相關各領域研究為主要內容，包括理論或方法性主題之論述、研究成果及書評，歡迎海內外學者來稿。恕不刊登譯稿、報導性文章、進修研究報告，以及未經修改之學位論文等。
2. 本刊為半年刊，每年六月、十二月出刊。
3. 來稿以未刊稿為限，請勿一稿多投。來稿須為作者本人之首次發表，且未曾部分或全部刊登（或現未投稿）於國內外其他刊物。
4. 來稿以中、英文發表為主，研究論文以不超過三萬字為原則，英文文稿為一萬字以內，書評五千字以內。請提供電子檔案（Word 檔）及具備如下項目：
 - (1) 中、英文篇名。
 - (2) 中、英文作者姓名、服務單位、職稱及電子郵件地址；如有多位作者，請一一載明。
 - (3) 中、英文摘要（三百字以內）。
 - (4) 中、英文關鍵詞（三至五個）。
 - (5) 附註及引用書目請依照 APA 格式。
5. 中文來稿請以繁體中文呈現。
6. 撰寫格式請參考本刊「撰稿格式」。
7. 所有來稿均經過編輯委員會送請相關領域專家學者匿名審查。
8. 中文來稿獲通知刊登後，必須提供英文摘錄（English Summary）及英譯引用書目，俾利外語讀者之參考與引用。若需要英文潤飾及翻譯，本刊提供收費服務（English page charge），收費標準請參閱本刊網頁「英文長摘編修」。
9. 著作人投稿於本刊，經本刊收錄後，同意授權本刊，並得再授權其他本刊授權之資料庫業者，進行重製，透過網路提供服務，授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。
10. 本刊不負責來稿內容之著作權問題（如圖、表及長引文等），請作者先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等情形發生時，概由投稿者負擔法律責任，與本刊無關。
11. 本刊著作者享有著作人格權，本刊享有著作財產權；日後除著作者本人將其個人著作結集出版外，凡任何人以任何目的之翻印、轉載、翻譯等皆須事先徵得本刊同意。
12. 來稿請寄：<http://www.ipress.tw/J0113>
13. 學會網頁：<http://tadh.org.tw/index.php/jodadh/>
電子郵件：jodadh@gmail.com
電話：02-3366-9847 張天心小姐